

### 13. Internationales BLUEGRASS MUSIC FESTIVAL der C&W Friends Koetz 1982 e.V. im Kulturwachshaus Birkenried

Seit 2009 organisieren die Country & Western Friends Kötz e.V. das kleinste Festival des Genres „Bluegrass“ in Deutschland. Im vergangenen Jahr hat „Corona“ diese Veranstaltung in Birkenried noch kleiner als gewohnt bestimmt. Heuer hoffen die Verantwortlichen des Vereins, dass das Festival im Rahmen des 40jährigen Vereinsjubiläums wieder mit mehr Besuchern durchgeführt werden kann. So stehen für Freitag und Samstag aktuell max. ca. 100 Besucherplätze zur Verfügung. Weitere Sitzplätze stehen im angrenzenden überdachten und inzwischen „winddichten“ Biergarten zur Verfügung.

Country & Western Friends Koetz 1982 e.V.  
präsentieren:

13. Internationales  
**Bluegrass Music Festival**  
Kulturwachshaus  
Birkenried  
26.-28. August 2022

Four Wheel Drive (NL/D)  
Johnny & The Yooahoos (D)  
Lounge Pickers (CH/D)  
John D. & The Rose (D)  
Grasset 4 (D)

**Rahmenprogramm:**  
Samstag: 14 - 17 Uhr  
Bluegrass Cafe & open stage  
CD-, DVD-, & Schallplattenbörse  
Sonntag: 10:30 - 13:00 Uhr  
Gottesdienst + Frühschoppen  
14:00 Uhr Sonntagsmatinee:  
mit Country Songs von  
John D. & The Rose

Info & Reservierungen: [www.cwf-koetz.de](http://www.cwf-koetz.de)

foto: by Peter Wroblewski

Heuer sind nur Bands und Künstler auf der „Bluegrass-Bühne“ des Kulturwachshaus zu erleben, die bei den bisherigen 12 Festivals noch nie dort zu hören waren. Am Freitag, den 26. August sind ab 19.30 Uhr die Lounge Pickers aus der Schweiz und die

Münchner Formation „Johnny & The Yooahoos“ zu Gast.

Am Samstag, 28. August gibt es von ca. 14 bis 17 Uhr wieder eine „offene Bühne“ beim „Kötzer Bluegrass Cafe“ im Biergarten. Der Eintritt hierzu ist frei, Spenden für die Musiker sind willkommen!

Das Abendkonzert am Samstag ist bereits vollständig ausgebucht und startet um 17.30 Uhr. Neben dem Duo „John D. & The Rose“, sind ferner das Bluegrass-Quartett „Grasset 4“ sowie die europäische Spitzenband „4 Wheel Drive“ aus Holland zu erleben.

Am Sonntag findet um ca. 10.30 Uhr der traditionellen Gottesdienst mit Pfarrer Volker Haug und umrahmt von John D. & The Rose statt. John D. & The Rose gestalten da die sonntägliche Matinee am Nachmittag ab 14 Uhr. Zuvor spielt dann nochmals 4Wheel Drive zu einem „grassigen“ Frühschoppen auf. Am Sonntag ist der Eintritt frei, es wird gesammelt.

**Reservierung für das Festival bitte nur unter der e-mail: [cwf-koetz@t-online.de](mailto:cwf-koetz@t-online.de)** Wir hoffen alles sehr, dass es bis Ende August keine verschärften Corona-Regeln gibt. Nur so ist gewährleistet, dass wir bis zu 100 Besucher ins Kulturwachshaus einlassen können. Weitere Infos auf unserem separaten Infoblatt zum Vorverkauf!

Hier die teilnehmenden Künstler beim Festival

#### Lounge Pickers (CH/D)

Die Musiker der Lounge Pickers kommen aus der Schweiz und Deutschland und spielen Bluegrass, Folk und Americana in der klassischen Formation mit 5-String Banjo, Mandoline, Gitarre und Kontrabass. Neben Bluegrass aus den verschiedenen Epochen mit mehrstimmigem Gesang, adaptieren die Lounge Pickers gerne auch Songs aus anderen Genres für diese Instrumentierung. So gehört neben Rock'n Roll, 70er-Rock, Irisch auch Schweizer Ländler zum vielseitigen Repertoire. Die

handgemachte akustische Musik – ob traditionell gespielt oder neu interpretiert – sorgt für garantierte Abwechslung.

Die Lounge Pickers sind:

Piero Biasi (Banjo, Kontrabass, Voc)  
Daniel Rüegg (Gitarre, Mandoline, Voc)  
Xaver Blättler (Gitarre, Bluesharp, Voc)  
Bernd Müller (Kontrabass, Gitarre, Voc)



The Lounge Pickers

## JOHNNY & THE YOOAHOOS

ist eine aus dem Münchner Umland stammende Bluegrasspop Band.



Indie-Folk, Americana-Pop, Retro-Bluegrass oder doch das altbekannte eigene Ding...

Was macht denn diese Band nun für einen Sound? Eines machen diese Vier auf jeden Fall, und das ist Spaß: dreistimmiger

Gesang, Banjo, Mandoline, Gitarre, Kontrabass, keine Elektronik. Und mit dieser Mixtur reihen sie sich ein, zwischen Großstadtdunst und ländlicher Idylle, vielen Tönen und unabdingbarer Rawness, Vergangenheitsnostalgie und dem Blick nach vorne oder auch ins Jetzt. Und am allerliebsten tun sie das live. Deswegen: Kommet, höret und staunet, wenn Johnny & the Yooahos aufspielen!

## GRASSET 4

Nicht umsonst haben „Grasset4“ den Internationalen Country-Music-Award „Beste Americana-/ Country-Band 2018“ gewonnen.



Das Quartett begeistert mit einer außerordentlichen Musikdarbietung und einer äußerst sympathischen Bühnenshow. Zusammen mit ihren drei Bandkollegen Annette Weiß (Fiddle, Gesang), Oti Wochinger (Gitarre, Gesang) und Christian Auer (Kontrabass, Gesang) sorgt die Band-Leaderin Adiaha Bürkmiller (Gesang, Banjo, Mandoline) mit ihrer erstaunlich wandlungsfähigen Stimmgewalt für magische Momente. „Ehrlich und intensiv, lebendig und emotional“

## John D. & The Rose

Ein charmantes Duo, das sich nicht gesucht aber (in Birkenried) gefunden hat.

Sie singen Lieder voller Harmonie und Poesie aus Amerika und Hawaii und interpretieren alte und neue Country Music.

John D. aka John Donarski nennt die Mischung liebevoll „Americana“. Etwas Altes, etwas Neues und etwas Gemischtes. Verbunden sind Beide schon immer mit der Musik und zusammengefunden haben Sie über Cowboysongs aus Hawaii.



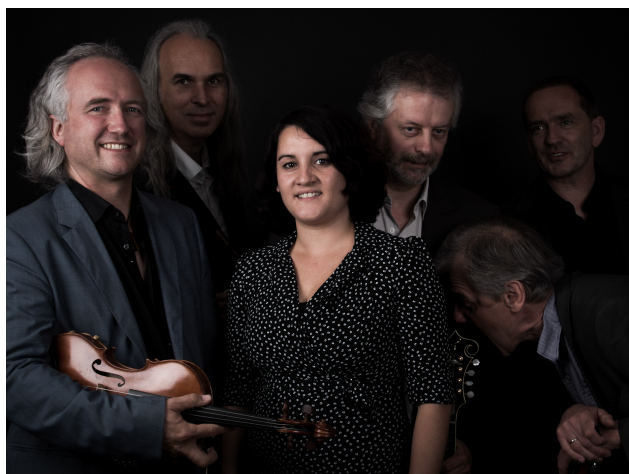
Cowboy John, der 32 Jahre in Tennessee gelebt hat und zu 100 % Country ist, wie er sagt und „The Rose“ aka Petra Rosemann, die sich zuletzt mit ihrer Hawaii-Band „Hawaii-2-3“ einen Namen gemacht hat, sind das ideale Gespann für diese weitgefächerte Mischung der Country-Music. Ihre Musik ist nicht laut, hat viel zu sagen, lädt zum Staunen und Nachdenken ein. Der feine Harmoniegesang und die eingesetzten Instrumente wie Gitarre, Ukulele, Akkordeon und Blues Harp lassen ihre Interpretationen der Lieder zu einem wohligen Erlebnis werden.

#### **4 Wheel Drive Bluegrass Band w/special Guest Jolanda Peters**

Die 4 Wheel Drive Bluegrassband besteht aus Mitgliedern aus Deutschland, Holland und Belgien und wurde Ende der 1980er Jahre gegründet. Seit rund dreissig Jahren zählt sie zu den populärsten europäischen Bluegrass Bands.

Seit ihrem Bestehen hat die Gruppe immer wieder für Furore gesorgt und wurde mit dem «Best European Band Award» der EWOB (European World of Bluegrass) ausgezeichnet. Sie gewannen dort zwei Mal nacheinander auch den Publikumspreis. Den «Gram Parsons Award» für Akustikbands, der durch die Dutch Country

Music Association vergeben wird, gewannen sie nicht weniger als acht Mal! Als Vertreter der europäischen Bluegrass Music spielten sie am weltberühmten «World of Bluegrass Festival» in den USA, wo sie an der Fanfair mit Standing Ovations gefeiert wurden. Sie hatten Auftritte im «Station Inn» in Nashville, dem amerikanischen Mekka der Bluegrass-Musik und im «Cobblestone», eine der ältesten und renommiertesten Folk-Location in Dublin. Endlich sollte es klappen, dass 4 Wheel Drive nun auch auf der „Bluegrass Bühne“ in Birkenried zu erleben ist.



4 Wheel Drive spielt Hardcore Bluegrass, Country Songs und selbstgeschriebene Instrumentals und bietet eine gekonnte Bühnenshow mit:

Joost van Es (NL), Fiddle, vocals

Alfred Bonk (D), Upright Bass, vocals

Jan Michielsen (B):Guitar, vocals

Jürgen Biller (D):Banjo, vocals

Ulli Sieker (D):Mandolin, vocals

Jolanda Peters (NL):Special guest on vocals



[www.cwf-koetz.de](http://www.cwf-koetz.de)