

**Newsletter zum Benefizkonzert mit Sacred Sounds of Grass
am 8. Juli 2023 im Kloster Wettenhausen**

Country & Western Friends Koetz 1982 e.V.

laden ein zum

BENEFIZKONZERT

100% zu Gunsten des
Kloster Wettenhausen

Samstag, 8. Juli 2023

im Kaisersaal des Klosters

Einlass: 16:15 Uhr - Beginn: 17:00 Uhr



**Bluegrass & Gospel
& Sacred Songs**
mit
SACRED SOUNDS OF GRASS



Eintritt auf Spendenbasis
Platzreservierung vorab unter
www.klosterwettenhausen.de/tickets

Organisation & Information: www.cwf-koetz.de - e-mail: peter.wroblewski@cwf-koetz.de

Foto des Kloster Wettenhausen - Mit freundlicher Genehmigung des Kloster Wettenhausen

Howdy Folks,

am 8. Juli 2023 laden wir euch um 17 Uhr zu „Bluegrass im Kaisersaal“ an einen ganz besonderen Ort ein. Für unseren „Presi“, Peter Wroblewski, wird ein langgehegter Wunsch wahr. Im ehrwürdigen Kaisersaal des Kloster Wettenhausen erklingen dann Bluegrass Gospel & Sacred Songs mit unseren Freunden von „Sacred Sounds of Grass“.



Kaisersaal im Kloster Wettenhausen

Das Kloster Wettenhausen kann auf eine fast tausendjährige Tradition zurückblicken. Als Augustiner-Chorherren-Stift gegründet, ist die Klosteranlage über die Jahr-hunderte hinweg ein wichtiger Ort gelebter Zeitgeschichte in der Region gewesen. Ein Ort in dem nicht nur gebetet, sondern auch gelebt, gelernt und gearbeitet wird. Die weitläufige Klosteranlage mit ihrer unverwechselbaren Architektur und den historischen Handwerksstätten legen davon bis heute Zeugnis ab. Heute ist das Kloster ein bedeutendes Kulturdenkmal und ein besonderer Ort, an dem Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zusammenkommen.

Der Erlös, des von „PeeWee“ – sein Geburtshaus steht in der Nähe des Klosters - und den CWF Kötz organisierten Benefizkonzert wird **in vollem Umfang der eingehenden Spenden** den Schwestern für anstehende Renovierungsarbeiten zur Verfügung gestellt. Passend für dieses Konzert wurde „Sacred Sounds of Grass“ eingeladen und so erklingen dann erstmals Bluegrass-Harmonien im ehrwürdigen Kaisersaal des Klosters in Wettenhausen. Informationen zum Kloster Wettenhausen findet ihr unter **www.klosterwettenhausen.de**

[Achtung ein wichtiger Hinweis in Sachen Platzreservierung!](#)

Im Gegensatz zu einer früheren Ankündigung, gibt es ab sofort die Möglichkeit, sich Plätze für das Konzert kostenlos zu reservieren und zwar unter dem Reservierungsservice Eventbrite: **www.eventbrite.de/o/kloster-wettenhausen-33989219643**

Hier findet ihr einen Saalplan, auf dem ihr euch entsprechend Plätze reserviert und dann via E-mail die Tickets zum ausdrucken erhaltet. Somit muss man sich nicht groß beeilen oder anstehen. Für die Zeit vor dem Konzert besteht die Möglichkeit, die neue Gastwirtschaft des Klosters oder den Biergarten zu besuchen. Ebenso ist das Heimatmuseum im Kloster von 14.00 bis 16.00 Uhr zur Besichtigung geöffnet. Nachfolgend habe ich noch eine Broschüre des Klosters angehängt für all jene, die sich auch kulturell an diesem Samstag etwas gönnen möchten. Auch das Münster von Wettenhausen ist sicherlich geöffnet und kann besucht werden. Für weitere Fragen steht euch Peter „PeeWee“ Wroblewski immer gerne zur Verfügung und freut sich auf euren Besuch und Unterstützung! **[Kontakt gerne unter cwf-koetz@t-online.de](mailto:cwf-koetz@t-online.de)**



Unsere Zukunftsvision



Kloster
Wettenhausen
Ein besonderer Ort

Ein Ort mit Tradition und Zukunft

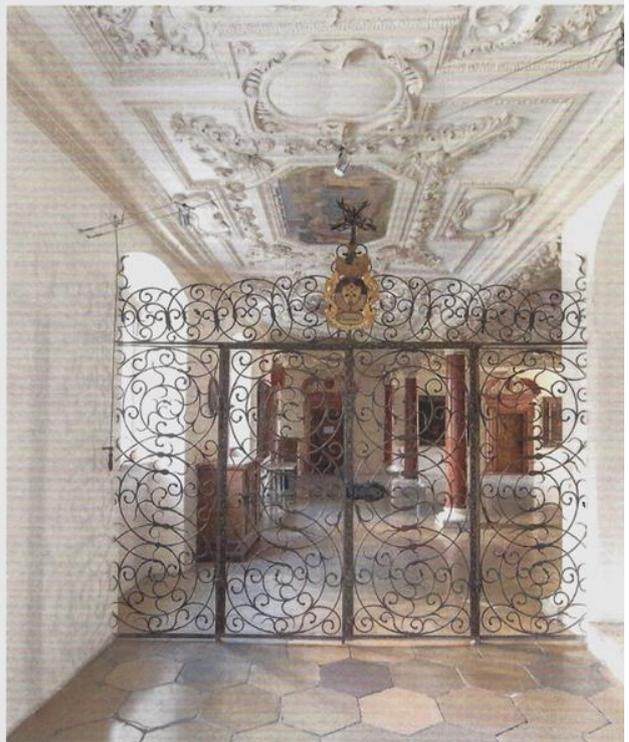
Das Kloster Wettenhausen kann auf eine fast tausendjährige Tradition zurückblicken. Als Augustiner-Chorherren-Stift gegründet, ist die Klosteranlage über die Jahrhunderte hinweg ein wichtiger Ort gelebter Zeitgeschichte in der Region gewesen. Ein Ort, an welchem nicht nur gebetet, sondern auch gelebt, gelernt und gearbeitet wurde. Die weitläufige Klosteranlage mit ihrer unverwechselbaren Architektur und den historischen Handwerksstätten legen davon bis heute Zeugnis ab.

Der erste urkundliche Nachweis über die Existenz des Klosters stammt aus dem Jahr 1130. Mitte des 16. Jahrhunderts erlangte es den Rang eines Reichsstifts mit Sitz und Stimme im Reichstag.

Nach den Verwüstungen des Dreißigjährigen Krieges erhielt die Klosteranlage ihre unverwechselbare Silhouette und wurde im Inneren mit reichen Stuckdecken ausgestattet, die bis heute im Kaisersaal ihren eindrucksvollen Höhepunkt finden.

Im Anschluss an die Säkularisation war das Kloster für viele Jahrzehnte dem Verfall preisgegeben, bis es 1865 von den Dominikanerinnen wieder besiedelt wurde, um sich für Mädchenbildung auf dem Land einzusetzen. Davon zeugt noch heute das St.-Thomas-Gymnasium Wettenhausen in unmittelbarer Nachbarschaft.

Heute ist das Kloster ein bedeutendes Bau- und Kulturdenkmal und ein besonderer Ort in der Region, an dem Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zusammenkommen.





Ein Ort des gelebten Glaubens

Seit 1.000 Jahren ist das Kloster ein geistliches Zentrum, das bis ins 19. Jahrhundert von Augustinerchorherren und ab 1865 von Dominikanerinnen belebt und geprägt worden ist.

In dieser Tradition soll es auch weiterhin eine Schwesterngemeinschaft beherbergen und so ein Ort des Gebetes, der Besinnung und der Einkehr für Gläubige und Suchende sein.

Die Schwestern sowie die dem Kloster angegliederte Dominikanische Laiengemeinschaft haben eine Vision für die Zukunft: Mit der Jüngerschule und vielen weiteren spirituellen Veranstaltungen, insbesondere für Kinder und Jugendliche, verwirklichen sie das apostolische Ordensideal des hl. Dominikus und leisten zugleich einen Beitrag zur Neuevangelisierung in der Diözese.

Ein Ort für Bildung, Kultur, Tagung

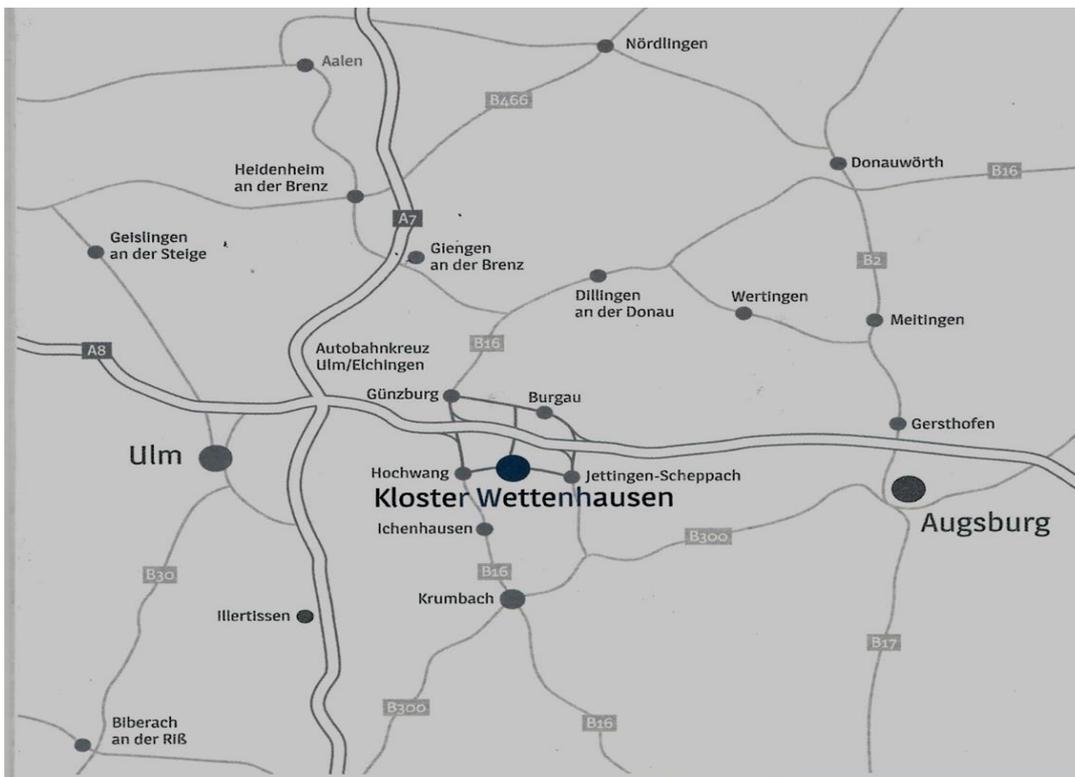
Das Kloster pflegt eine lange Tradition als Bildungs- und Kulturort und ist als solcher auch heute ein wichtiges Zentrum für die Region.

Daran wollen wir mit dem Aufbau eines Klostermuseums und der Etablierung eines regelmäßigen Veranstaltungsprogramms anknüpfen.

Neben der Verbundenheit mit dem benachbarten St.-Thomas-Gymnasium und dem Kneipp-Kindergarten ist außerdem die Zusammenarbeit mit universitären Einrichtungen in Planung, um Wissenschaft und Forschung im Kloster zu verankern.

Inmitten der historischen Klosteranlage stehen zudem die unterschiedlichsten Begegnungsorte für Veranstaltungen zur Verfügung, z. B. der Kaisersaal und zukünftig auch ein eigens für Veranstaltungen genutzter ehemaliger Zehentstadel.





Das Kloster Wettenhausen befindet sich zwischen Ulm und Augsburg im wunderschönen Kammeltal – nur wenige Minuten von den Autobahnen A7 und A8 entfernt.



Auch Sacred Sounds of Grass: v.l.n.r. Thilo & Sam Hain, Alfred Bonk und Hendrik Ahrend freuen sich auf euren Besuch in Wettenhausen.