

COUNTRY DER CLUB-NEWSLETTER DER TIMES



Ausgabe Sommer 2023

Howdy Folks,

mit dieser „Sommer-Ausgabe des CT-Club-Newsletters, möchte ich über einige Veranstaltungen in der Region informieren. Vorher aber noch ein Rückblick auf das Benefizkonzert mit „Sacred Sounds of Grass“ am 8. Juli im Kaisersaal des Klosters in Wettenhausen. Die „Günzburger Zeitung“ hat darüber berichtet und am 25. Juli wurde noch ein Bild mit der „Spendenübergabe“ veröffentlicht:



Das kürzliche Benefizkonzert mit dem Bluegrass-Gospel-Quartett „Sacred Sounds of Grass“ im Kaisersaal des Klosters Wettenhausen war ein vom „Presi“ der Country & Western Friends Koetz 1982, Peter Wroblewski, lang gehegter Wunsch und es kamen viele Besucher, die dann auch großzügig spendeten. Da die Kosten komplett von den Organisatoren getragen wurden, konnte Wroblewski den gesamten Spendenerlös in Höhe von 2.050 Euro an Kloster-Priorin Sr. Theresia Mende, Sr. Amanda Baur und Geschäftsführer Hubert Hafner übergeben. Das Geld wird bei den Dominkanerinnen für die nächsten wichtigen Projekte im Kloster verwandt. Das Bild zeigt von links: Hubert Hafner, Sr. Theresia, Sr. Amanda und Peter Wroblewski. Foto: Annemarie Wroblewski

Für den zahlreichen Besuch aus nah und fern, sowie die große Spendenbereitschaft möchte ich mich persönlich nochmals herzlich bei allen bedanken, die dabei sein konnten. Ihr habt nicht nur mir, damit eine große Freude bereitet!

Kultur in der Region

Bluegrass im Kaisersaal Benefizkonzert in Wettenhausen

Von Gertrud Adlassnig

Wettenhausen Nun können die Musiker der international bekannten Bluegrass-Band „Sacred Sounds of Grass“ den Kaisersaal im Kloster Wettenhausen in die Reihe ihrer Auftrittsorte in ganz Europa und den USA aufnehmen. Dort gaben sie ein Konzert, dessen Unkosten von den Organisatoren, dem Verein Country und Western Friends Kötzt (CWFK) getragen wurde. Die Besucher, die trotz Hitze in großer Zahl in das Kloster strömten, sollten statt Eintritt Spenden geben für das jüngste Wirtschaftsprojekt der Wettenhauser Dominikanerinnen. Mit den auf religiöse Lieder fokussierten Blue Grass Musikern präsentierte Vereinspräsident Peter Wroblewski eine für den feierlichen Saal eines aktiven Klosters passgenaue Band. Gegründet hat sich die Gruppe schon 1979 und ist damit eine der ältesten Bluegrass-Bands in Deutschland. Thilo Hain, einer der weltbesten, vielmals ausgezeichneten Banjospieler, und sein Bruder Samuel an der amerikanischen Flachmandoline bilden mit den beiden Ostfriesen, dem Kontrabassist Alfred Bonk und Hendrik Ahrend mit der akustischen Gitarre ein Quartett kongenialer Musiker. Sie begeisterten mit Charme, Witz und perfekter musikalischer Performance.

Sam Hain gab spannende Einsichten in die Welt und Historie der Bluegrass-Musik. Bluegrass zählt nicht zur Country Musik, sondern ist eine nicht kommerzielle Stilrichtung, die sich erst um den 2. Weltkrieg entwickelt hat. Bill Monroe gilt als einer der Urväter des Bluegrass und Sacred Sounds of Grass gilt als angesehene und eine der wenigen wahrhaft authentischen Bluegrass-Bands. Im Stil von Bill Monroe verzichten sie komplett auf Elektronik: Vier akustische Instrumente und Gesang reichen aus, um ein beeindruckendes Konzertprogramm zu gestalten. Die hervorragenden Solisten lassen ihre Finger in rasendem Tempo über die Saiten gleiten, zupfen, schlagen, geben ihrer Musik einen jazzigen Schwung und erheben darüber vierstimmigen Gesang, der mitten in die Seele der Zuhörer trifft. Die rein akustische Darbietung, mit a-cappella-Nummern gewürzt, spricht direkt an, hebt sich von dem immer mehr der Elektronik verschriebenen Sound bewusst ab. Mit 24 Titeln boten Sacred Sounds of Blue ein zweistündiges Konzert. Stets zog die Virtuosität die Zuhörer in ihren Bann und animierte sie zu hellen Begeisterungsrufen und Applaus. Das hinreißende Banjo Duell aus einem Burt Reynolds-Film bot Thilo Hain und Hendrik Ahrend die Bühne, ihr ganzes Können zu zeigen. Und der Mann mit dem tiefsten Instrument, Kontrabassist Alfred Bonk, erstaunte die Konzertgäste mit hohem Tenor. So hätten die Vier immer überraschende Momente im Repertoire und beschenkten die Zuhörer mit einem rundum unterhaltsamen, abwechslungsreichen Konzert auf sehr hohem musikalischem Niveau.



Die international berühmte Bluegrass-Band Sacred Sounds of Blue begeisterte die zahlreichen Zuhörer im Kaisersaal in Wettenhausen. Foto: Gertrud Adlassnig

Beim Country-Frühshoppen am 9. Juli in Dany's Restaurant in Neu-Ulm waren zwar nur wenige Mitglieder und Besucher gekommen, aber die haben den Auftritt sehr genossen und die Musiker mit wertschätzenden Spenden erfreut. Hendrik Ahrend machte sich dann auch gleich nach dem Auftritt auf den Rückweg nach Leer in Ostfriesland und Sam und Thilo Hain haben Alfred Bonk auf dem Heimweg mit nach Wiesbaden genommen. Allen hat es trotz Reises Strapazen und großer Hitze Freude bereitet für die CWF Kötzt in Wettenhausen und Neu-Ulm zu spielen. Gerne kommen sie bei anderer Gelegenheit wieder, um uns mit ihrer schönen Musik zu erfreuen.

Hier nun einige Tipps für Veranstaltungen im August und September.

Dienstag, 15. August 2023 – Clubtreffen an Maria Himmelfahrt

Unsere Wirtsleute Lydia und Rolf haben sich für dieses Clubtreffen nochmals ein Gastspiel von Frederic Lopez & Tres Potatoes gewünscht! Diesem Wunsch kommen wir gerne nach und laden euch zu diesem Frühschoppen-Konzert am Feiertag „Maria Himmelfahrt“ ab 11.00 Uhr in oder an die Sportgaststätte nach Großkötz ein.



Seit 30 Jahren ist das Trio Frederic, Paco und Oliver in der Szene unterwegs und in ihrem Repertoire finden sich über 400 Songs aus Country, TexMex, Cajun, sowie Pop- und Rock-Oldies aus aller Welt. Gute Laune und Spaß ist garantiert!

Wegen der Organisation des Mittagstisches bitten Lydia und Rolf unbedingt um Anmeldung! Damit es am Nachmittag zum Ausklang noch Kaffee & Kuchen gibt, bittet der Club ebenfalls um Anmeldung und gerne sind wie immer Kuchenspenden sehr willkommen. **Anmeldung bitte an cwf-koetz@t-online.de** oder telefonisch 08221 34671 (bitte ggf. auf Anrufbeantworter sprechen!)

6. Aug. 2023: Sonntagsmatinee mit Paul Daly & Bettina Kuhn

Im vergangenen Sommer waren Paul & Bettina bei unserem Clubtreffen am Sportplatz zu Gast. Jetzt sind sie am Sonntag, 6. August bei der Sonntagsmatinee von ca. 14 Uhr bis 16.30 Uhr im Kulturgewächshaus Birkenried zu erleben.

Paul Daly stammt aus Dublin und lebt seit 40 Jahren in Deutschland. In den 80er Jahren reiste er für einige Jahre durch Europa bevor er sich in München als neue Heimat auswählte. Dort betreibt er 2 irische Pubs und spielt in seiner Band neben Gitarre die irische Bouzouki und Banjo. Paul Daly komponiert und textet viele Songs und seine Musik könnte man als Folk Music mit stark irischem Touch und einer Prise "Americana" bezeichnen.



Bettina Schön & Paul Daly im Sommer 2022 bei uns in Kötz

Zusammen mit Bettina Kuhn, sie spielt Fiddle, Whistles und Flute und ist zudem eine begeisterte Tänzerin. Das schöne und vielseitige Programm des Duos verspricht einen unterhaltsamen musikalischen Nachmittag in Birkenried. Bettina, Paul und PeeWee freuen sich, viele Country Friends aus in Birkenried zu begrüßen! Der Eintritt ist frei, es wird gesammelt! Reservierung unter tickets@birkenried.de

Freitag, 1. September 2023 – „KultICH“ mit der Hee Haw Pickin' Band

Beim Kultursommer der Stadt Ichenhausen spielt die Hee Haw Pickin' Band von 19.30 Uhr bis 22.00 Uhr. Örtlichkeit ist nicht angegeben, aber vermutlich wie vor Jahren im Hof des Rathauses in der Heinrich-Sinz-Straße 16.



Die Hee Haw Pickin' Band in aktueller Besetzung mit Gabriel McCaslin an der Fiddle!

14. Intern. Bluegrass Music Festival im Kulturgewächshaus Birkenried.

Seit 2009 organisieren die Country & Western Friends Koetz 1982 e.V. ihr kleines, aber feines Bluegrass Music Festival im wunderschönen Ambiente des Kulturgewächshaus Birkenried bei 89423 Gundelfingen an der Donau. Vom 08. bis 10. September 2023 sind heuer Musiker aus den USA, Österreich, Holland, Tschechien, der Slowakei, der Schweiz und Deutschland auf der "Bluegrass-Bühne" in Birkenried hautnah zu erleben.

Am Freitag, den 8. September eröffnet die süddeutsche Formation „BUNCH of GRASS“ um 19.30 Uhr das Festival. Das Band-Repertoire besteht aus Standards, neuen Bluegrass-Nummern und eigenen Kompositionen. Voller Energie bringt das Quintett Tempo, originelle Soli, gefühlvolle Klänge und den typischen Harmoniegesang auf die Bühne. Die Formation „BLUEGRASS CASH“ wurde vom Holländer Martin Voogd in Köln gegründet. Die Inspiration für seine Johnny Cash Tribute Band im Bluegrass Stil fand er auf dem Cologne Bluegrass Bash, den er regelmäßig in Köln besucht. Voogd sagt: „Ich würde unseren Sound als einen einzigartigen neuen Ansatz beschreiben, der auf dem berühmten ‚Boom-Chicka-Boom-Sound‘ von Johnny Cash basiert, mit Einflüssen, die tief im Bluegrass verankert sind.“



Bunch of Grass



Bluegrass Cash

Das Programm am **Samstag, 9. September** startet um 14.00 mit dem Kötzer Bluegrass Café und der „offenen Bühne“ im Biergarten von Birkenried. Bei Kaffee und Kuchen stellen Talente ihre Freude an Bluegrass und Country Music unter Beweis. Der Eintritt am Nachmittag ist frei.

WANTED!!!

Für unser Bluegrass-Cafe am Samstagnachmittag benötigen wir wieder selbstgebackene Kuchen und freuen uns über eure „Kuchenspenden“. Anmeldung bitte beim Clubtreffen am 15. August oder per Email an cwf-koetz@t-online.de bzw. telefonisch 08221 34671. Vielen Dank!

BREAKING NEWS !!!

Beim diesjährigen Festival wird Rienk Janssen (Strictly Country) aus Holland zu Gast sein und einen großen CD-Stand mit den Tonträgern aus dem Nachlass von Eberhard Finke zum Verkauf anbieten. Ein CD-Paradies für alle Bluegrass-Music-Fans.

Um 17.15 Uhr beginnt dann der Konzertabend mit dem Folk-Trio „CALUDO“ aus Zürich: drei Stimmen, Fiddle, Gitarre, Kontrabass. Sie spielen original Folk Music mit einer Prise "Bluegrass Drive". Gelegentlich gibt's auch mal Jigs und Reels zu hören, und auch Songs auf deutsch oder französisch. Seit über 4 Jahrzehnten zählt die Formation **NUGGET** aus Wien zur europäischen Bluegrass-Elite. Spontane, handgemachte Musik - kraftvoll, zeitlos und ehrlich. Bluegrass Music ist pure amerikanische Folkmusik mit europäischen Wurzeln. Virtuos, manchmal auch bluesig und immer intensiv. Neben instrumentaler Virtuosität, steht der mehrstimmige Gesang im Vordergrund. All diese Disziplinen beherrscht Nugget meisterlich.



Caludo



Nugget

Nach mehr als 10 Jahren wieder in Birkenried zu Gast: die **CORAL CREEK STRING BAND** - ein dynamisches und talentiertes Akustikprojekt aus Denver, Colorado, die energiegeladene traditionelle Bluegrass Music ebenso karibisch beeinflusste Newgrass-Musik mit Americana-Klassikern verbindet. Ebenso überzeugt die Band mit den Originalsongs von Bandgründer Chris Thompson. Als „specia guest“ wird in diesem Jahr die bekannte Fiddlerin Allie Kral mit auf Tournee kommen! **Für Interessenten/Innen bietet sie einen Fiddle-Workshop an! Anfragen bzw. Anmeldung bitte an cwf-koetz@t-online.de**

CHRIS THOMPSON &
CORAL CREEK STRING BAND

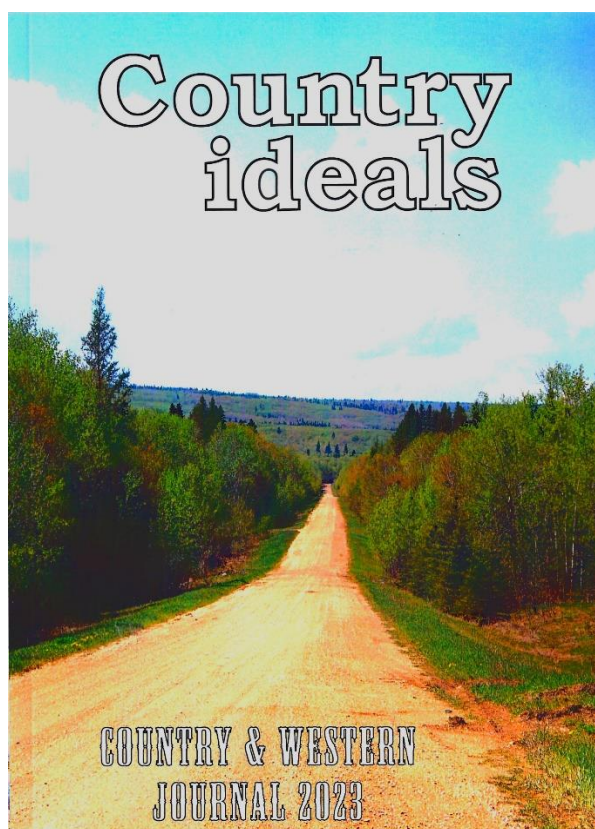
FEATURING ALLIE KRAL
OF VONDER MOUNTAIN STRING BAND

EUROPE TOUR – FALL 2023

Der **Sonntag, 10. September** beginnt um 10.30 Uhr mit einem Gottesdienst an der Birkenried-Kapelle mit Pfarrer Volker Haug (bei nasser Witterung im Kulturgewächshaus). Die musikalische Gestaltung übernimmt in diesem Jahr die Gruppe „Nugget“, die anschließend auch zum traditionellen Bluegrass-Frühshoppen im Kulturgewächshaus aufspielt. Zur Sonntagsmatinee zwischen ca. 14 bis 17 Uhr spielt dann nochmals die „Coral Creek String Band“ aus Denver, Colorado. Für Freitag und Samstag stehen nur noch wenige Sitzplätze zur Verfügung. Abends werden die Konzerte ggf. zum ermäßigten Eintrittspreis in den angrenzenden Wintergarten auf Großleinwand übertragen. Am Sonntag ist der Eintritt zu allen Konzerten frei! Es wird wie üblich gesammelt und wir hoffen auf euren zahlreichen Besuch!

COUNTRY IDEALS: Country & Western Journal 2023

In der Reihe „Country Ideals“ von Rainer H. Schmeissner ist vor wenigen Wochen das CWJ 2023 erschienen. Der kleine Band umfasst 80 Seiten und ist mit einer CD von Carl & Pearl Butler bestückt. Die Cover-Story über dieses in den 60er Jahren überaus erfolgreiche Duo stammt von Petra Wallkum und ist vor vielen Jahren auch in unserer Country Times erschienen.



COUNTRY & WESTERN JOURNAL 2023

HEFT 12

INHALT

Editorial (Rainer H. Schmeissner)	Seite 2
Die Cover-Story: Carl & Pearl Butler (Petra Wallkum)	Seite 3
Any News from Nashville and Beyond? (Verkehrsbüro Memphis & Mississippi, CMP, Rainer H. Schmeissner)	Seite 9
CanCountry News (R. H. Schmeissner, Michael T. Wall)	Seite 19
Nachrufe – Don Edwards, Loretta Lynn, Jerry Lee Lewis (Dietmar Kuegler)	Seite 27
Country Music Presseschau (dpa, Anja Kurz)	Seite 33
Die Story zum Song: The Gambler (Manfred Vogel)	Seite 38
Smoky Mountain Memories (Thieu van de Vorst)	Seite 40
Country Music in Far Away Places: Orkney (Rainer H. Schmeissner)	Seite 42
Slim Dusty & More: Country Music From Down Under (Karl Jürgen Roth)	Seite 47
Folk/Country aus Labrador: The Flummies (R.H. Schmeissner, Leander Baikie)	Seite 50
Country Birthplaces: Bulls Gap, Tennessee (Rainer H. Schmeissner)	Seite 54
Real Country & CD-Besprechung (R. H. Schmeissner, Dietmar Kuegler)	Seite 60
State Songs (West Virginia) (Rainer H. Schmeissner)	Seite 66
TV Western Classics: Laramie (Rainer H. Schmeissner)	Seite 71
Literatur (Rainer H. Schmeissner)	Seite 73
Vinyl Hayride (R.H. Schmeissner)	Seite 75
Die USA – Einmal anders (Dietmar Kuegler)	Seite 76
Die letzte Seite (Mitarbeiter, Country Music Humor)	Seite 80

Foto Umschlagseite vorne: „Road to Nowhere“. Riding Mountain National Park, Manitoba, Kanada (Foto: R.H. Schmeissner). - Foto Umschlagseite hinten: Cumberland Falls, McCreary County, Kentucky (Foto: R.H. Schmeissner).

IMPRESSUM

Redaktion & Herausgeber: COUNTRY IDEALS, c/o Rainer H. Schmeissner
Prüfeninger Str. 109a 93049 Regensburg country.ideals@gmx.de

Die Buchreihe COUNTRY IDEALS ist nur im Abonnement erhältlich. Interessenten können sich via Email: country.ideals@gmx.de an den Herausgeber wenden.

Aus dem umfangreichen Nachlass von Eberhard Finke an Magazinen und Büchern sind auch noch einige Exemplare von „Country Ideals“ vorhanden. Interessenten können sich gerne an mich wenden cwf-koetz@t-online.de oder Tel. 08221 8150.

Einen schönen Restsommer wünscht euch euer Presi „Peewee“ 😊

Country & Western Friends Koetz 1982 e.V.
präsentieren:

**14. Internationales
Bluegrass Music Festival
Kulturgewächshaus
Birkenried
8. - 10. Sept. 2023**

mit:

**Coral Creek String Band (USA)
Caludo (USA/CH/D)
Bunch of Grass (D)
Bluegrass Cash (D)
Nugget (A/CZ)**

Rahmenprogramm:

**Samstag: 14 - 17 Uhr
Bluegrass Cafe & open stage
CD-, DVD-, & Schallplattenbörse**

**Sonntag: 10:30 - 13:00 Uhr
Gottesdienst + Frühschoppen
14:00 Uhr Sonntagsmatinee**



**Kulturgewächshaus
Birkenried**

Info & Reservierungen: www.cwf-koetz.de